FRAUEN KUNST WISSENSCHAFT Rundbrief Heft 2/3 April/Mai 1988

Frauen Kunst Wissenschaft herausgegeben von Ulrike Bolte, Ulrike Gall, Sigrid Gensichen, Doris Noell-Rumpeltes, Hannelore Paflik, Christa Schulze, Kathaning Sykora

Frauen-Bilder im Nationalsozialismus	3-61
Einleitende Bemerkungen , , , , , , , , , , , ,	
Zeitgenössische Textdokumente	9
/erfemte Künstlerinnen	
Milly Steger	
Die Verdrängung der femme fatale	. 27
Aufgerichtete Körper	
Frau und Faschismus in Europa	
Bibliographische Merkwürdigkeiten	
Ausgewählte Faschismusliteratur	
Abbildungsteil	
nformationsteil	
Ausstellungen	62
Ausstellungsberichte	6 5
rojektnachrichten	79
iteraturhinweise , , , ,	83
Pezension	84

Bezugsadressen:

Achtung I Wegen des Umzugs des Feministischen Archivs (vgl. das Protestschreiben) steht uns die Umorganisation von Herstellung und Vertrieb bevor. Die neue Bestelladresse lautet ab jetzt:

Frauen Kunst Wissenschaft,

Postfach 105827,

6900 Heidelberg.

Postscheckkonto Karlsruhe, Nr. 609 45-751 (BLZ 66010075) Frauen Kunst Wissenschoft (S. Gensichen).

oder:

Jonas Verlag für Kunst und Literatur GmbH

Rosenstr. 12/13 3550 Marburg 1

Titelbild:

Paraskewe Bereskine: Zeichnung. In: Die Kunst 1937/38, S. 274